SZÓBELI ÉRETTSÉGI TÉTELEK IRODALOMBÓL

12. D osztály

2024/2025-ös tanév

1. **Életművek:**
2. Vörösmarty Mihály lírája a szabadságharc után
3. Petőfi Sándor forradalmi költészete
4. Arany János balladái
5. Jókai Mór *Az arany ember* című regényének elemző bemutatása
6. Mikszáth Kálmán novelláinak jellemzői a *Tót atyafiak* és *A jó palócok* című kötetei alapján
7. Herczeg Ferenc *Az élet kapuja* című kisregényének bemutatása
8. Ady Endre szerelmi költészete
9. Babits Mihály ars poeticájának megjelenése a *Levelek Írisz koszorújából* című kötetében
10. Kosztolányi Dezső *Édes Anna* című regénye
11. József Attila szerelmi költészete
12. **Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig**
13. Stílusirányzatok sokszínűsége Csokonai Vitéz Mihály költészetében
14. **Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából**
15. A parasztábrázolás újszerűsége Móricz Zsigmond műveiben
16. A halálraítéltség kifejezése Radnóti Miklós költészetében
17. **Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból**
18. Áprily Lajos költészete
19. **Művek a kortárs magyar irodalomból**
20. Varró Dániel költészete: *Szívdesszert*
21. **Művek a világirodalomból**
22. A csinovnyik alakja az orosz realizmus irodalmában
23. Franz Kafka elbeszéléseinek jellemzői; *Az átváltozás*
24. **Színház és dráma**
25. Shakespeare: *Rómeó és Júlia*
26. Örkény István: *Tóték*
27. **Az irodalom határterületei vagy Regionális irodalom**
28. Az irodalom filmen: George Orwell: *Állatfarm*

Budapest, 2025. január 30. Tabajdi Dorottya

szaktanár