Szóbeli tételsor Irodalomból a 12.B és 12.C osztály számára

2024/2025. tanév

1. témakör: **Életművek**, művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők tétel: Ady Endre szerelmi költészete
2. témakör: **Életművek**, művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők tétel: Arany János balladái
3. témakör: **Életművek**, művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők tétel: Babits Mihály: Jónás könyve és Jónás imája
4. témakör: **Életművek**, művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők tétel: Herczeg Ferenc: Az élet kapuja
5. témakör: **Életművek**, művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők tétel: Jókai Mór: Az arany ember
6. témakör: **Életművek**, művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők tétel: József Attila szerelmi költészete
7. témakör: **Életművek**, művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők tétel: Kosztolányi Dezső: Édes Anna című regénye
8. témakör: **Életművek**, művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők tétel: Mikszáth Kálmán parasztábrázolása
9. témakör: **Életművek**, művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők tétel: Petőfi Sándor ars poeticája
10. témakör: **Életművek**, művek a magyar irodalomból – kötelező szerzők tétel: Vörösmarty Mihály költészete a szabadságharc után
11. témakör: **Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból, a 16-18. századból**

tétel: Csokonai Vitéz Mihály költészetének sokszínűsége

1. témakör: **Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából**

tétel: Móricz Zsigmond novellisztikája

1. témakör: **Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából**

tétel: Radnóti Miklós: Eclogák

1. témakör: **Metszetek a 20. századi erdélyi, délvidéki, felvidéki, kárpátaljai irodalomból**

tétel: Áprily Lajos költészete

1. témakör: **Művek a kortárs magyar irodalomból**

tétel: Varró Dániel: Szívdesszert

1. témakör: **Művek a világirodalomból**

tétel: A Biblia

1. témakör: **Művek a világirodalomból**

tétel: George Orwell: Az állatfarm

1. témakör: **Színház és dráma**

tétel: William Shakespeare: Rómeó és Júlia

1. témakör: **Színház és dráma**

tétel: Madách Imre: Az ember tragédiája

1. témakör: **Az irodalom határterületei**

tétel: A krimi

Budapest, 2024. október 7. Szűcs Noémi szaktanár